

GQ

ITALIA

GENTLEMEN'S QUARTERLY

Luglio-Agosto 2019, N.231
3,00 Euro

THE SUMMER ISSUE

PROLOGO DI
DANIELE CIPRÌ

ALICE PAGANI:
IL POTERE
DELL'INGENUITÀ

PALLANUOTO:
IN VASCA CON
IL SETTEBELLO

+
40
PAGINE
DI MODA

ESCLUSIVO

ANTONIO CONTE

PERCHÉ HO SCELTO L'INTER

FOTOGRAFATO PER GQ DA PABLO ARROYO



IN EDICOLA DAL 11.06.19

ISSN 1129-3780

90231



9 771129 378004



UNDERCOVER by Jun Takahashi (gennaio 2018).
La mostra al Museo della Moda e del Costume di Palazzo Pitti
a Firenze è visitabile fino al 29 settembre

MOSTRA/1

Trent'anni di PITTI

Immaginario, poetico e anche un po' narrativo. È il *Romanzo breve di moda maschile* ideato e curato da Olivier Saillard e "scritto" dai fashion designer e dai brand di moda che sono transitati – dal 1989 al 2019 – al Pitti Uomo di Firenze. Una mostra che ripercorre i 30 anni del salone attraverso immagini di sfilata e capi d'archivio, talvolta in dialogo con le collezioni storiche del Museo della Moda e i dipinti dei ritratti maschili della Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti. ☺ _ (La.P.)

PITTIMMAGINE.COM

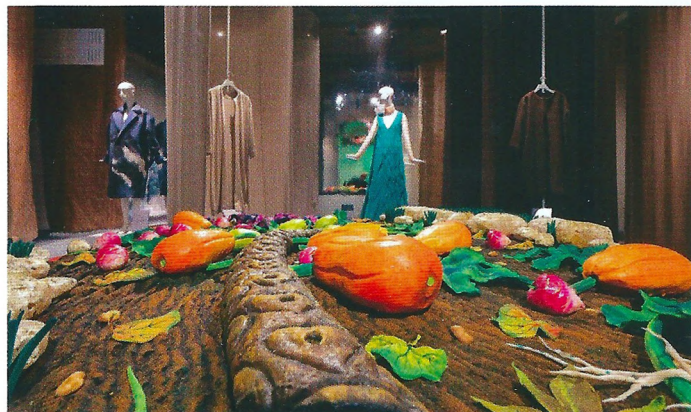
MOSTRA/2

Pensiero SOSTENIBILE

Sustainable Thinking è un racconto dedicato alla sostenibilità nel mondo del fashion design che, partendo dalle pionieristiche intuizioni e ricerche del fondatore Salvatore Ferragamo, invita a una riflessione sulle tematiche ambientali. Bio anche i manichini di Bonaveri.

FERRAGAMO.COM

La mostra
al Museo
Salvatore
Ferragamo
di Firenze
è aperta fino
all'8 marzo
del 2020



Ensemble,
di Bertrand
Guyon
e Stephen
Jones per
Schiaparelli
(A/I 18-19)

MOSTRA/3

Elogio del KITSCH

Per Susan Sontag, autrice del saggio *Notes on "Camp"* del 1964, il "camp" è l'amore per l'innaturale, l'artificio, l'eccesso. Da questo pensiero nasce *Camp: Notes on Fashion*: un'esposizione di circa 175 pezzi tra capi di abbigliamento, sculture, dipinti e disegni dal XVII secolo a oggi. Al Met di New York, fino all'8 settembre. Sponsor Gucci.

METMUSEUM.ORG