

show ROOM

anno XXVI numero 6_2020
novembre/dicembre

DBINFORMATION
digital, business & publishing

PORTE&FINESTRE

yellow
LINEA POSA

**Al fianco di serramentisti e
posatori dalla progettazione
alla posa del serramento**



Un'intera gamma
di prodotti COLFERT
ideati per la posa dei
serramenti in conformità
alla UNI 11673-1.



**Posa
Eccellente**



COLFERT

Creare Soluzioni Eccellenti
Ascolto Progetto Risolvo

Classico contract

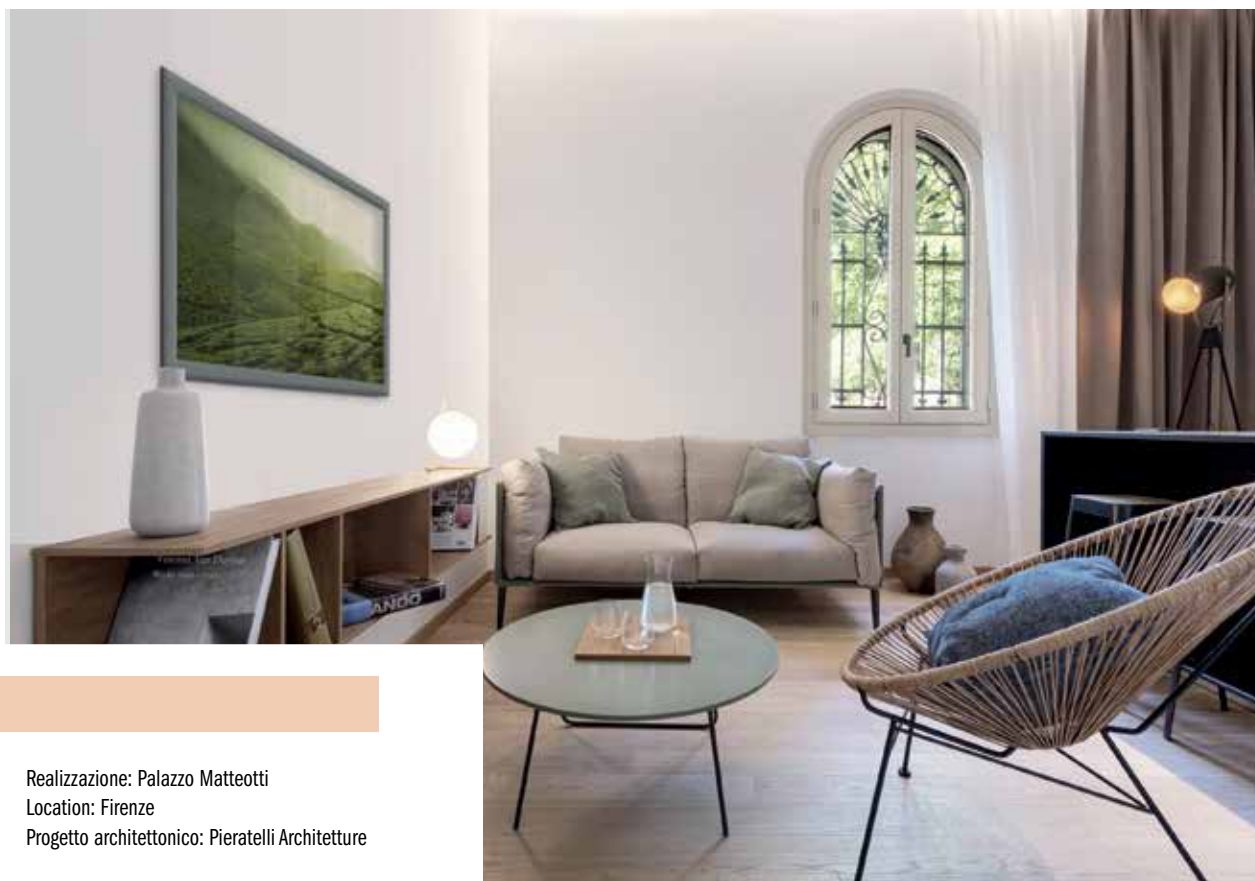


Un felice compromesso tra neoclassico e contemporaneo in un edificio storico a Firenze trasformato in hotel. Progetto di Pierattelli Architetture

Beatrice Cavalcante

Dalla riqualificazione di uno storico edificio neoclassico di Firenze, Palazzo Matteotti, nasce un nuovo spazio per l'hospitality firmato Pierattelli Architetture: lo studio fiorentino ha progettato sei appartamenti nei quali l'ospite è al centro del progetto e l'atmosfera domestica incontra servizi e comodità alberghiere. Architetture si confronta con il mondo hospitality, dopo importanti progetti come M7 Contemporary Apartments, Domux Home e Number Nine Hotel, continuando a lavorare ad un concetto di accoglienza che si pone l'obiettivo di coniugare comfort e design, nel segno di ambienti eleganti, in grado di soddisfare il desiderio di sentirsi a casa anche in viaggio. L'edificio neoclassico, posto tra Piazzale Donatello e il Giardino della Gherardesca, è stato completamente reinterpretato negli interni, dando vita a una suddivisione spaziale volta alla massima funzionalità e

al recupero di ogni ambiente. Lo spazio di oltre 600 m² si sviluppa su tre livelli e una mansarda, accogliendo sei soluzioni abitative, bi e trilocali, che spaziano dai 75 ai 110 m². Ogni appartamento è dotato di camere, zona living, cucina e tutti i comfort necessari per vivere al meglio l'esperienza del viaggio, immersi in un'atmosfera senza tempo. Gli ambienti rievocano atmosfere domestiche dal design nordico e minimale; gli ospiti vengono accolti in uno spazio caldo e rassicurante, godendo al tempo stesso di un gusto e una pulizia formale in linea con le più eleganti strutture ricettive. Le pareti bianco puro e gli arredi lineari sempre caratterizzati da dettagli ricercati concorrono alla sobria raffinatezza degli ambienti, con suggestioni naturali date dal legno del parquet a listoni corti, il travertino dei bagni e le delicate colorazioni delle tende. Tocchi di tonalità più calde, come le



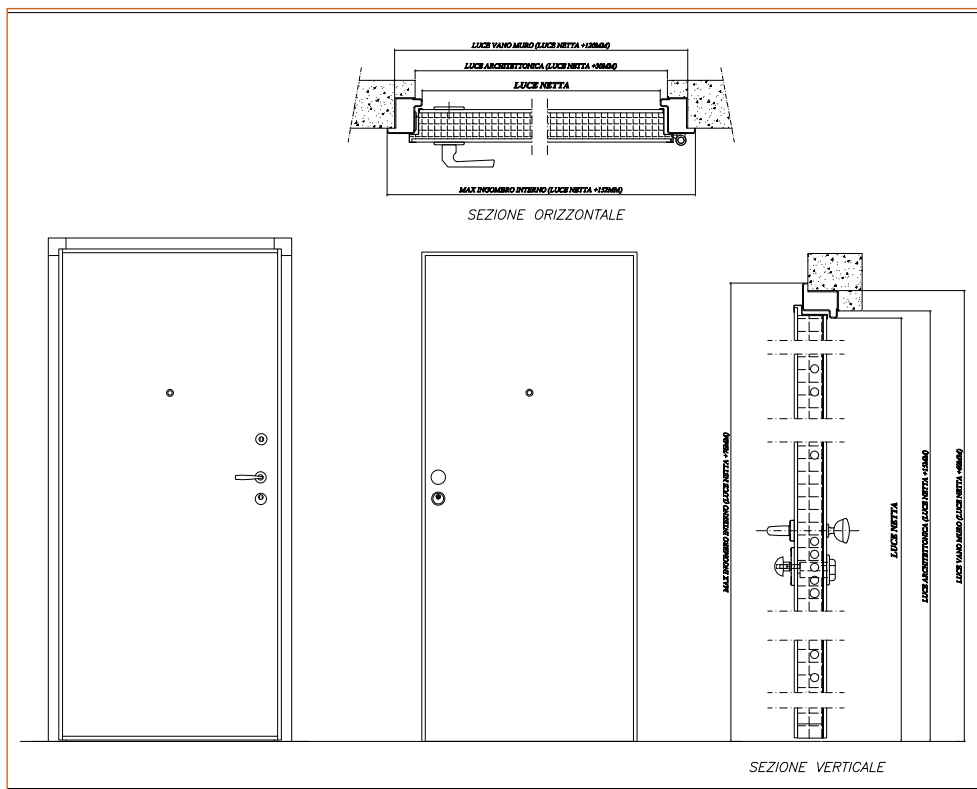
identikit

Realizzazione: Palazzo Matteotti
Location: Firenze
Progetto architettonico: Pierattelli Architetture



tinte pastello degli imbottiti e complementi esotici, donano personalità e dinamismo agli ambienti, in un equilibrato mix di stili e suggestioni. La pulizia formale degli arredi si ritrova nei tavoli e nelle sedute, come la celebre Wishbone Chair di Carl Hansen & Son, così come nella cucina Arclinea e gli armadi Lema. I bagni rispecchiano il concept dell'intero progetto, con pareti bianche affiancate da superfici in tra-

vertino con venature blu, arredi di Ceramica Cielo, eleganti complementi e radiatori neri di IB Rubinetterie e Tubes Radiatori. Per l'illuminazione sono state scelte icone di Flos, tra cui IC Light di Michael Anastassiades, Aim di Ronan & Erwan Bouroullec e Clessidra di Antonio Citterio. Un piccolo giardino presente sul retro dell'edificio, permette agli ospiti degli appartamenti a piano terra di godere anche di un'area relax outdoor.



I SERRAMENTI

Gli infissi e le porte interne sono stati forniti dall'azienda Arte e Infissi 1958 con sede a Pistoia e particolare attenzione alla lavorazione del legno da oltre 60 anni. Le porte blindate di accesso sono state fornite da Metalnova, azienda con oltre 30 anni di esperienza nella produzione di porte blindate che propone al mercato prodotti di alto livello dal punto di vista dell'affidabilità e dell'innovazione, reinterpretando il concetto della multi-prestazionalità.

Infissi e porte interne

Gli infissi sono realizzati con canoni estetici classici ma con caratteristiche tecniche all'avanguardia. Partendo dalla materia prima, pino nord europeo proveniente da paesi rispettosi dell'ambiente dove le fore-



LO STUDIO

Eclettismo, ricerca e mutamento sono i cardini del lavoro di PIERATELLI ARCHITETTURE, studio fondato negli anni '80 a Firenze da Massimo Pierattelli. Ogni architettura è pensata come un gesto sartoriale, modellata non esclusivamente intorno al cliente, ma anche al contesto nel quale si colloca. Reinterpretare il passato e immaginare il futuro diventano, quindi, il principale fondamento del lavoro e delle opere della Pieratelli Architetture. I progetti dello studio, con alle spalle quasi 40 anni di esperienza, spaziano dai centri direzionali alle grandi infrastrutture, dall'hotellerie alle abitazioni, dagli spazi industriali al design. Tra i più noti citiamo: la sede Arval a Scandicci (Firenze), il Learning Center, Auditorium e Turbine Building per GE Oil & Gas a Firenze, il centro direzionale Kortimed a Valencia, UnipolSai Villa Cicogna e Learning Center a Bologna, a Firenze i luxury apartment hotel Domux Home, M7 Contemporary Apartments e l'hotel Number 9, la sede Cariprato a Prato.

ste di conifere sono in costante aumento. Gli infissi, lavorando partendo da barre con umidità media inferiore al 12% da macchine a controllo numerico vengono corredati da ferramenta Made in Italy AGB serie "ARTECH" antieffrazione con nottolini a funghetto a elevata resistenza allo strappo, guarnizioni acustiche garantite, e vetri rispondenti alle specifiche dei regolamenti di zona nella composizione 33.I deep silence + 20 gas argon + 33.I basso emissivo. La verniciatura completamente eseguita con ciclo all'acqua rende l'infisso facilmente mantenibile con il minimo sforzo. Si riesce così a ottenere un prodotto esteticamente gradevole e con elevate caratteristiche di isolamento termo acustico tali da garantire un comfort elevato in ogni abitazione.

- Porte interne tamburate lisce semigrezze + ferramenta d'uso e maniglia commerciale a corredo.



- Infissi delle finestre di tutti gli appartamenti (infissi a due ante).
- Porta finestra sul giardino al piano terra.

Porta d'ingresso

Porta Blindata 83 Metalnova (ingresso agli appartamenti)
Specifiche:

- Prodotto interamente in Italia
- Classe 3 antieffrazione
- Abbattimento acustico $R_w=38\text{db}$ fino a 40db
- Trasmittanza termica $U_d=1.8\text{ W/m}^2\text{K}$
- Telaio in lamiera di acciaio sp. 20/10 mm.
- Porta in monolamiera
- Trappola di sicurezza e blocco serratura su estrazione forzata cilindro.
- Doppio materassino di coibentazione interna, limitatore di apertura.
- 4 rinforzi interni orizzontali e 2 rinforzi verticali accoppiati
- Rinforzo verticale sp 15/10 mm per rinforzo alla serratura
- 2 Doppi deviatori, superiore e inferiore
- Doppia guarnizione a palloncino, 5 rostri antistrappo
- 2 cerniere regolabili su 2 assi
- Defender in acciaio antitrapano o protezione del cilindro
- Spioncino panoramico ottico o video
- Lama paraspifferi maggiorata regolabile
- Completa di falso telaio in lamiera elettrozincata di 25/10 di spessore

Rivestimenti e finiture:

- Interno, liscio Laccati RAL o rovere naturale
- Esterno, strato laccato Ral mod 29 o 79
- Telaio bicolore