

LA NOVITÀ

Portico 84, tra Milano e la contemporaneità vince lo «stile libero»



■ Un hotel in un punto strategico di Milano, in corso Garibaldi, accanto a Brera, moderno e bohémienne, Urban Hive Milano, che anche nella proposta gastronomica ha scelto la versatilità così tipica dello Zeitgeist milanese del nuovo millennio. Portico 84 Coffee&Co., il nuovo ristorante su strada dell'albergo, si propone come un luogo vivo tutto il giorno, per cene di lavoro, esperienze gourmet o anche per turisti, in un ambiente curato e salottiero.

La proposta gastronomica, firmata da Dom Carella, l'anima di Ca.Ri.Co, una delle grandi novità della scena milanese degli ultimi anni, si basa sullo Stile libero, il più veloce anche in piscina. L'idea è quella di non avere un format troppo rigido, l'ordine di servizio può essere rimescolato e la grammatica di un pasto resa più godibile dal vernacolo della libertà. In termini di prodotto, la cucina si basa sulle disponibilità delle materie prime offerte dal mercato e dalla stagione e fornite da piccoli produttori vicini. Lo stile è attento all'estetica del piatto, ma con l'idea di coinvolgere il cliente nell'interazione con il cibo (come nei Tacos, che vengono composti direttamente dal commensale, uno con tofu e hummus, il secondo con baccalà confit e yuzu e per tutti e due crumble al pimenton e semi, polvere di Barbabietola e insalata frisée). In carta anche un po' di Milano, con la Cotoletta classica e un Risotto giallo con fondo bruno e gremolada, piacevolmente acido (nella foto). Poi una Ceviche di branzino, olive disidratate, leche de tigre e scalogno, la Tartare di manzo, pastinaca al Porto, fonduta di pecorino, demi glace e pane, il Vitello tonnato con fondo bruno di vitello al Vermouth, katsuobushi, mayo tonnata e cetriolini. Un convincente mix di tradizione ed evoluzione che si pone come benchmark di una credibile cucina milanese contemporanea. Si può pasteggiare anche con i buoni cocktail, Carella docet.

AnCu

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

